# OMAGIUL ÎNTREGII NAȚIUNI

(Urmare din pag. 1)

care-l reprezenta fascismul, în organizarea acțiunilor antirăzboinice, apoi în crearea condițiilor pentru ieșirea României din războiul antisovietic și în înfăptuirea revoluției antifasciste și antiimperialiste, de eliberare națională și socială.

În acești ani de luptă și grele încercări, dovedind înalte virtuți revoluționare și patriotice, P.C.R. a cîștigat adeziunea maselor largi populare, care l-au urmat, după eliberarea țării de sub jugul hitlerist, în august 1944, cu entuziasm și hotărire pe drumul transformării revoluționare a societății, pe drumul socialismului și comunismului. În anii care au trecut de la Eliberare, visurile de veacuri ale poporului nostru au devenit realitate sub călăuza dreaptă și înțeleaptă a partidului. Poporul român se mîndrește astăzi cu o țară liberă și independentă, mereu mai frumoasă și mai înfloritoare, o țară puternic industrializată și cu o agricultură modernă, cu un înalt nivel de civilizație și cultură, în plină afirmare între națiunile lumii.

Indeosebi în ultimii 18 ani, de cînd în fruntea partidului se află tovarășul Nicolae Ceaușescu, dezvoltarea României socialiste a cunoscut un impresionant avînt care nu-și găsește precedent în întreaga istorie a țării. Marile împliniri din acești cei mai fertili ani sînt, firește, indisolubil legate de clarviziunea și justețea politicii promovată de partid, de secretarul său general, în jurul cărora stă mai unit și mai hotărît ca oricînd întregul nostru popor, încrezător în conducătorul său, în perspectivele propășirii neîncetate a țării, în ridicarea ei pe noi culmi de progres, civilizație și bunăstare, în edificarea societății socialiste multilateral dezvoltate pe pămîntul românesc. Iată de ce, la cea de a 62-a aniversare a sa, oamenii muncii din patria noastră — români, maghiari, germani, sîrbi și de alte naționalități — exprimă din inimă și cuget adînca lor recunoștință față de partid și de secretarul său general. Iar omagiul întregii națiuni se traduce în minunate fapte de muncă și creație.

# DOBRIN ÎNTRE ROSSI ȘI EUSEBIO

— Nicolae Dobrin, am învins Italia, ce zici de asta?

— *Victorie de senzație! Istorică, bine s-a zis! E o mare performanță a sportului românesc, nu numai a fotbalului nostru.*

— Credeai în ea?

— *Credeam!... Mărți, înainte jocului, am fost, cu F. C. Argeș, sparring-partner-ul național. Am înțeles, atunci, că „tricolorii" sînt în vînă, că e o atmosferă ca niciodată...*

— Ce fel de atmosferă?

— *De liniște! Ca niciodată, antrenorii și jucătorii au fost lăsați să pregătească meciul așa cum știu ei. Aici a fost marele cîștig. Au dispărut sfătuitorii de ocazie, puzderia de șefuleți, șefi, parașefi, fiecare cu ideile lui, fiecare vrînd să se spună că a contribuit și el la... Vedeți, așa a pierdut fotbalul nostru multe bătălii. Prin implicarea neaveniților. N-am să uit meciul cu Ungaria, din 72.*

— Cînd ai înscris golul acela antologic?!...

— *Atunci!... Ei bine, făcusem 1—1, la Budapesta, ne aflam în fața unui mare rezultat, calificarea la turneul final al „europenelor", ne trebuia o victorie la București. S-au găsit, atunci, la sfătuitori de ocazie, mamă, cîți mai erau! Toți „doctori" în fotbal, toți specialiști peste noapte, care ne învățau cum să atacăm, cum să lovim mingea mai bine ca să-i batem pe unguri. Și în atmosfera asta de vinzoleală, de dădăceală sîcîitoare, ne-am pierdut. Pentru că n-a fost decît 2—2.*

— Cu Italia a fost liniște!

— *Așa trebuie procedat de acum înainte. Meciul cu Italia a fost gîndit sub toate aspectele, în toate amănuntele. De la adversar la noi, de la teren, nocturnă, la public. Totul a fost judecat, nimic n-a fost întîmplător. Mircea Lucescu a fost lăsat să facă ce știe el, și rezultatul s-a văzut!*

— Ce te-a impresionat cel mai mult la echipa noastră?

— *Dăruirea tuturor și maturitatea.*

— Mircea Lucescu n-a putut remarca nici un jucător din echipa noastră tocmai pentru că fiecare s-a dăruit exemplar. Ai putea remarca pe cineva?

— *Ungureanu, Bölöni și Balaci s-au detașat, oricum! Balaci m-a impresionat teribil prin felul cum a jucat tactic. Se știe că Gentile îl va marca strict în jumătatea lor de teren. De aceea Balaci a venit mult înapoi să-și ia mingi, l-a plimbat pe Gentile și a dereglat întregul sistem defensiv italian.*

— Specialiștii au emis ideea că l-am bătut pe italieni cu armele lor...

— *Nu trebuie să fii mare specialist ca să vezi asta. Mircea Lucescu a studiat perfect adversarul și i-a aplicat un marcaj tip italian. Iorgulescu cel puțin a fost o revelație în această direcție. Nu aveam prea mare încredere în el, mai ales că adversarul lui direct nu se numea Cioacă sau Simaciu, ci Rossi. Gino însă a făcut o partidă mare, înțelegînd că rolul lui e decisiv. Și Rednic, și Ungureanu au marcat excelent.*

— Jocul nu l-am cîștigat însă apărîndu-ne!...

— *Nu, jocul l-am cîștigat la mijloc. Aici am fost mai maturi decît campionii lumii, aici am gîndit în acțiune mai mult. Am gîndit și am jucat mai bine, dșta e adevărul.*

— Dacă ai fi Bearzot, cum ai considera meciul?

— *Mi-aș scoate pălăria. mi-aș arunca pipa în fața națională României, felicitînd-o. Revenind la jocul „squadrei azzurra", prefer să-l analizez în afara lui... Bearzot.*

— Și jucătorii italieni? Pe cine ai remarcat?

— *Pe Rossi, în primul rînd! A fost... cel mai slab jucător italian! Mai tot timpul a încercat să-l convingă pe arbitru ba că e jenat, ba că e faultat, ba că adversarul a făcut henț... Rossi n-a mai fost Rossi de la Mundial, i-a lipsit scînteia care l-a făcut mare. Să nu uităm însă că și Iorgulescu are o „parte de vină" la... figurația lui Rossi.*

— Și Zoff?

— *A fost un portar de handbal! Surprinzător pentru experiența lui. Nu numai golul, dar și intervenția la șutul lui Bölöni, de la începutul meciului, au demonstrat că marele Zoff și-a încheiat cariera.*

— Zoff a anunțat că se va retrage din națională...

— *Cred că și-a dat seama că e momentul! Trebuie să spună adio squadrei imediat după cîștigarea titlului mondial. Ieșea în glorie. Așa, după golul de la București, iese cam pe ușa din dos...*

— Ai jucat de două ori împotriva Italiei, la Napoli și la București.

— *La acel 3—3, cînd m-a felicitat Valcareggi...*

— Italia de atunci a fost superioară celei care a pierdut, acum, la București?

— *O, nu!... Italia de astăzi a fost mai bună. Nu pentru că actuala Italie e campioana lumii, ci pentru că e mai puternică. Organizarea jocului e categoric superioară! Acum, însă, firește, campionii lumii urmează curba descendentă prezentă în viața oricărei mari echipe. Italia a ieșit din cursa europeană. Cu tot respectul ce i-l port lui Bearzot, cred că a greșit neschimbînd nimic pînă acum.*

— Apropo de grupă. Am cîștigat-o?

— *Ar fi o mare eroare să ne considerăm cîștigătorii grupei. Realist, cum îl știu, Mircea Lucescu a refuzat, dealtfel, să se culce deja pe lauri. Grupa se joacă. Pentru că Suedia are +3 în „clasamentul adevărului" și joacă cu Cipru, la Stockholm, pentru că Cehoslovacia a făcut golaveraj cu Cipru și, la București, la 15 mai, va încerca mai mult să ne împiedice pe noi să jucăm, decît să joace, cum a făcut Italia. Avem o șansă mare, dar trebuie să mai luptăm... În fotbal, ca și în șah, finalurile contează.*

— Să trecem la Eusebio!

— *A fost la Craiova?*

— Nu, dar a fost echipa care l-a făcut mare. Înaintea semifinalei de la Craiova ai indicat o finală Universitatea — Anderlecht...

— *Parcă numai eu?!... Nu credeam că oltenii nu se vor reface după marea lupă cu Italia.*

— Crezi că numai oboseala și-a spus cuvîntul?

— *Și oboseala și automulțumirea. Fizic, psihic, Universitatea Craiova n-a mai fost ea. Cred că și atmosfera din jur i-a dăunat. Toți o vedeau finalistă, uitînd că Benfica a învins la Roma...*

— Ți-a plăcut Benfica?

— *Oho!... Ca în perioada lui Eusebio!... După părerea mea e cea mai bună echipă care a evoluat la Craiova. Ce organizare a jocului, ce contraatacuri, cîte ocazii!*

— Și totuși, dacă, atunci, în minutul 30. Cămătaru...

— *Acela a fost momentul psihologic. Chiar dacă n-a intrat în finală, Craiova a fost însă revelația europeană a anului. Asta nu putem uita!*

Mircea M. IONESCU

(Din interviul publicat de revista „Contemporanul" din 29 aprilie a.c.).

## C. E. DE GIMNASTICĂ

(Urmare din pag. 1)

bitre, fiind apreciată cu note ridicate.

Se află, de asemenea, aici și va apare în concursul de sîmbătă campioana mondială absolută din 1981, gimnasta sovietică Olga Bicerova, în ce o privește pe campioana europeană absolută de la ediția precedentă a competiției (Madrid 1981), Maxi Gnauck, aceasta s-a accidentat în timpul antrenamentului desfășurat în sala Scandinavium și nu va mai concura, deoarece a suferit o fractură a cotului în timp ce executa un exercițiu la paralele. Dar la titlu mai țintesc, pe lîngă Ecaterina Szabo, Lavinia Agache și Olga Bicerova, menționate deja, Natalia Iurcenko și Elena Șișova (U.R.S.S.), Zoe Grancearova (Bulgaria), pentru a ne referi la numele cele mai des sugerate în cercurile specialiștilor prezenți aici.

Sîmbătă, de la ora 14 (ora locală), este programată la arena Scandinavium, prima reuniune a concursului pentru individual compus, în care vor fi prezente și sportivele noastre Lavinia Agache și Mihaela Stănuleț. În cursul după-amiezii va intra în întrecere și Ecaterina Szabo, pozițiile de concurs ale sportivelor noastre fiind stabilite prin tragere la sorți. Astfel că sîmbătă seară va fi cunoscută noua campioană europeană absolută, pentru duminică (ora 14) fiind fixate finalele pe aparate, în care sperăm să fie prezente, cu șanse la locurile fruntașe, și gimnastele românce. Conform regulamentului, în finalele pe aparate, fiecare țară poate fi prezentă cu maximum două sportive în fiecare probă, în ordinea mediilor din concursul general de sîmbătă.

„Repetiția generală" de vineri după-amiază, desfășurată conform graficului de concurs în sala Scandinavium, ne dă speranțe într-o frumoasă evoluție a gimnastelor românce la cea de-a 14-a ediție a Campionatelor europene.



## Cărți noi

# „CINE EȘTI DUMNEATA, CORNEL PENU?"

Mi se pare că abia ieri am încheiat, tulburat, paginile „Infernului gloriei", că între această carte, apărută în 1981, și cea pe care abia am închis-o nu există o delimitare, că „Ultimul apărător" este un fel de al doilea volum (fără o distanțare temporală), deși subiectele se află pe coordonate diametral opuse — prima abordînd viața dură a ciclismului și cicliștilor, aceasta din urmă dedicată fiind unuia dintre cei mai mari handbaliști ai noștri, imbatabilul Cornel Penu — și atmosfera conține mai mult oxigen. Este meritul de netăgăduit al autorului, colegul nostru Hristache Naum, care a știut să păstreze de la o carte la alta, același puls emoțional, care a găsit acele modalități de exprimare artistică de a face, dintr-o temă monotonă și aridă la prima vedere, o carte ce se citește pe nerăsuflate. Cînd scriem temă monotonă și aridă, ne gîndim la faptul că înfățișarea vieții și carierei unei personalități — în cazul nostru Cornel Penu — prezintă suficiente „capcane" care pot transforma cartea într-o descriere plată, fără relief emoțional. Este ceea ce a știut înainte de toate să evite cu îndemînare Hristache Naum în ultimul său volum, inspirat intitulat „Ultimul apărător", printr-o limpezime verbală, cu o cantitate de figuri de stil bine dozată în funcție de momentul prezentat, pe fondul unei varietăți de mijloace specifice gazetarului: interviu, reportaj, declarație, cronică etc. Alcătuit dintr-un aparent mozaic — impresie creată mai ales de datarea în timp a diverselor capitole —, întregul se alcătuiește armonios, capătă culoare și sensibilitate.

„Cine ești dumneata, Cornel Penu?" — iată întrebarea cheie la care încearcă să răspundă Hristache Naum. Și o face cu harul reportericesc care-l caracterizează. Cu acea frenezie a omului mereu prezent în viltoarea competițiilor; cu acea zvîcnire ca a mingii spre poarta... ultimului apărător; cu acel surîs al lui Cornel Penu, „surîs care a uimit și a înnebunit un popor de telespectatori", cum a scris cîndva scriitorul Radu Cosașu. Dincolo însă de portretul acestui faimos portar, găsim, omniprezent, handbalul românesc. Cu succesele sale de neuitat, dar și cu clipele sale de amărăciune — fotografiile aduc din nou pe retină momente de referință —, cu acea lume în care Gațu, Birtalan, Kicsid, Licu, Stîngă și încă mulți alți handbaliști ne-au făcut să ne simțim la limita admisibilă a... electrocardiogramei! Printre ei, și Cornel Penu...

Sînt cărți care, citindu-le, ai dori să nu se încheie. Este și cazul paginilor semnate acum de Hristache Naum...

Emanuel FANTANEANU

## EXCURSII

Pentru cei doritori, se organizează excursii cu durata între 3 și 10 zile, după cum urmează:

- În nordul Olteniei — 3 zile și jumătate, în perioada 26—29 mai, cu prețul de 1 004 lei.
- În Moldova — 5 zile, în perioada 18—22 mai, cu prețul de 1 440 lei.
- În Maramureș — 7 zile, în perioada 5—11 iunie, cu prețul de 1 933 lei
- Turul României — 10 zile, în perioada 20—29 mai, cu prețul de 2 700 lei.

Inscrieri și informații la agențiile de turism ale I.T.H.R. București din: str. Luterană nr. 4 (tel. 14.21.71/2958), Bd. Republicii nr. 63 (tel. 14.08.00), Cal. Moșilor bloc 55 bis (tel. 11.68.48), Bd. 1848 nr. 4 (tel. 14.98.81), Bd. N. Bălcescu nr. 35 (tel. 15.74.11), str. Mendeleev nr. 14 (tel. 59.37.60), Cal. Griviței nr. 139, str. N. Tonitza nr. 13 (tel. 14.95.94).

## ANUNȚ

Universitatea cultural-științifică București, în colaborare cu Centrul de cercetări pentru educație fizică și sport și Consiliul municipal pentru educație fizică și sport, anunță susținerea conferinței cu tema: „Locul și importanța clubului sportiv Dinamo în istoria sportului românesc contemporan".

Tema va fi prezentată de conf. dr. Nicu Alexe în ziua de 9 mai 1983, în sala Dalles, la orele 12,30.

## HIPISM

# MÎINE, DEBUTUL CAILOR DE 2 ANI

Mîine dimineață, din reuniunea de pe hipodromul din Ploiești se remarcă Premiile Fetelor și Băieților, în care își fac debutul cali de 2 ani. Programul reuniunii este bine alcătuit, cu alergări echilibrate cum va fi „Premiul Brebu", un handicap cu mulți concurenți cu sanse de victorie și un report de 3000 lei la pariul event cu alergarea următoare. Tot cu un fond de 3000 lei pornește și ordinea triplă din cursa a 6-a, deci perspective bune.

Reuniunea de joi 5 mai a fost dominată de formația R.I. Nicolae, care a cucerit două victorii, cu Sugiuc, adus cu precizie de V. Moise, și cu Habitus, al cărui trap a cam lăsat de dorit. Tufiș a condus din cap în cap și a dus prima victorie a lui R. Costică, dar vrem să remarcăm modul dezordonat cum a fost condus Efect de-I. Crăciun (provocare de busculadă). Galița, într-o formă excelentă, a reușit cea de a doua victorie consecutivă, iar tînărul D. Arsene si-a demonstrat virtuțile de conducător. Învingînd cu Istria, căci M. Dumitru l-a condus pe Herald fără nici un aplomb. Stația si-a adjudecat ultima alergare a zilei, iar Fănușa pe prima. Asupra victoriei Fănușei revenim, deoarece ea era greu de anticipat față de ultimele performante, dar care a fost prompt speculată de unii inițiați, mai ales din rîndul conducătorilor amatori care ar trebui să nu aibă acces la grajduri în zilele de curse în care nu conduc.

REZULTATE TEHNICE: Cursa I: 1. Fănușa (V. Pătrașcu) 1:40,9, 2. Jep. Cota: cîșt. 4, ord. 24. Cursa a II-a: 1. Galița (Solcan) 1:36,2, 2. Vesel, 3. Timona. Cota: cîșt. 8, ord. 1,40, ev 14, ord. triplă 44. Cursa a III-a: 1. Tufiș (R. Costică) 1:33,0, 2. Onix. Cota cîșt. 1,80, ord. închisă, ev. 5, triplu 1—2—3 122. Cursa a IV-a: 1. Istria (D. Arsene) 1:29,5, 2. Siderala, 3. Herald. Cota: cîșt. 2,60, ord. 11, ev. 31, ord. triplă 218. Cursa a V-a: 1. Sugiuc (V. Moise) 1:30,9, 2. Copilcel. Cota: cîșt. 1,40, ord. 37, ev. 14, triplu 3—4—5 154. Cursa a VI-a: 1. Habitus (R. I. Nicolae) 1:35,4, 2. Simbria, 3. Graur. Cota: cîșt. 1,20, ord. 8, ev. 10, ord. triplă 91. Cursa a VII-a: 1. Stația (M. Dumitru) 1:31,1, 2. Horis. Cota: cîșt. 3, ord. 8, ev. 11, triplu 5—6—7 129.

A. MOSCU

## ADMINISTRAȚIA DE STAT LOTO PRONOSPORT INFORMEAZĂ

● NUMAI ASTĂZI mai pot fi procurate bilete cu numerele alese de dv. pentru tragerea Loto 2 de duminică 8 mai 1983, care va avea loc la ora 16 în sala clubului sportiv Progresul din București, str. dr. Staicovici nr. 42; numerele cîștigătoare vor fi transmise la televiziune și radio în cursul serii ● Tot astăzi este ultima zi de depunere a buletinelor de participare la concursul Pronosport de mîine.

● CÎȘTIGURILE CONCURSULUI PRONOSPORT DIN 4 MAI 1983. Categoria 1 (13 rezultate): 4 variante 25% a 26.337 lei; categoria 2 (12 rezultate): 11 variante 100% a 2.670 lei și 88 variante 25% a 667 lei; categoria 3 (11 rezultate): 65 variante 100% a 436 lei și 951 variante 25% a 109 lei.

● NUMERELE EXTRASE LA TRAGEREA LOTO DIN 6 MAI 1983. Extragerea I: 30 73 83 49 45 43 24 67 19; extragerea a II-a: 56 22 25 82 15 9 3 54 14. Fond total de cîștiguri: 1.136.966 lei din care 337.196 lei report la categoria I.